

EMILIO FILIERI, docente di Letteratura italiana presso l'Università di Bari e presso Beni Culturali di Taranto. Ha tra l'altro pubblicato *Letteratura e Scienza tra Salento e Napoli* e *Le Ali di Hermes, Letteratura italiana e didattica*; nonché *Letteratura e Unità d'Italia, Dalla Regione alla Nazione* e *Giulio Erminio Caputo: Dieci inediti*. Ha curato con A. L. Giannone il volume "Salento da leggere. Proposte di lettura".

Specializzato in Conservazione di Beni Culturali, è perfezionato in Filologia e Letteratura latina. Si interessa di opere e autori tra Sette e Novecento (Marugi, Cicala, Falconieri, Morelli, Carducci, Salgari, P. Levi, E. Springer), nello svolgimento della letteratura italiana tra regione e nazione.

BRUNELLA LUCIANI, diplomata in pianoforte sotto la guida del M° Silvio Feliciani presso l'Istituto Musicale "Malerbi" di Lugo di Romagna. Ha seguito corsi di Susanna Bigongiari e il Corso di Alto Perfezionamento della Scuola Superiore di Musica del '900 di Atri, conseguendo il Diploma di Merito.

Ha partecipato a numerosi Concorsi pianistici nazionali classificandosi ai primissimi posti tra cui la 6a edizione del Concorso pianistico "Bela Bartok". È stata premiata nell'anno internazionale della musica per la sua attività artistica. Premio "Squinzano Città della Musica" per la 20ª Rassegna Concerto alla Scuola di Musica Luciani

In qualità di solista ha suonato per prestigiose associazioni, riscuotendo notevole consenso. Ha al suo attivo concerti in formazioni cameristiche e dall'89 in duo Arpa – Pianoforte.

Attualmente svolge intensa e pregevole attività concertistica intervallata da quella didattica.

SABRINA LIÙ LUCIANI ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara dove, giovanissima si è diplomata in Arpa. Ha seguito il corso di alto perfezionamento della Scuola Superiore di Musica del '900 di Atri sotto la guida della celebre arpista M° Ofelia Guglielmi, prima cattedra del Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, conseguendo il diploma di merito.

In qualità di solista ha suonato per prestigiose associazioni: l'Istituzione Abruzzese del '900, l'Associazione Musicale "Coro F.M. Saraceni" degli Universitari di Roma presso San Silvestro al Quirinale, per la F.I.D.A.P.A. di Lecce, Cava de' Tirreni, Gallipoli, per gli Amici della Lirica "Tito Schipa", per l'A.G.I.MUS, per l'International Association Lions Club "S. Croce" di Lecce e Lions Club di Battipaglia, Maglie, ecc.

Premiata dal Centro Italiano Arte e Cultura di Roma e dalla Regione Puglia oltre che Premio "Abbate" 98 terza edizione. Premio "Squinzano Città della Musica" 2008 per l'attività artistico e didattica.

In qualità di professore d'Orchestra diplomata in Arpa ha collaborato alle stagioni lirico sinfoniche dell'Istituzione Concertistica Orchestrale della Provincia di Lecce.

Svolge attualmente attività didattica e concertistica.

59° Anniversario
della Donazione
della Casa Canonica
alla Parrocchia "San Nicola"

La Città di Squinzano ricorda

l'Esprit des Arts

Sabato 1 febbraio 2014
ore 19:00
Casa Canonica – p.zza San Nicola

INTERVERRANNO

INTRODUZIONE: DON NICOLA MACCULI

Prof.ssa Sabrina Liù Luciani
Arpista

Prof.ssa Brunella Luciani
Pianista

con la partecipazione del

Prof. Emilio Filieri
Docente Universitario

M. PARISH-ALVARS ROMANZA EN AB
(ARPA)

A. SCARLATTI SONATA IN DO MAGG.
(PF)

J. TURINA CICLO PLATERESCO
“TEMA E VARIAZIONI”
(DUO)

A. KACIATURIAN TOCCATA
(PF)

D. WATKINS DA PETITE SUITE
“FIRE DANCE”
(ARPA)



OMAGGIO A VITTORIO BODINI

A CURA DEL PROF. EMILIO FILIERI

V. BODINI FOGLIE DI TABACCO
L. PESCHINI RIFLESSI
(PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA)
(ARPA)

V. BODINI LECCE

V. BODINI LA LUNA DEI BORBONI
F. CHOPIN VALZER OP. 69 N. 2
(PF)

V. BODINI SQUINZANO, VINO
A MILANO
E. SATIÈ GYMNOPIÉDIE N. 1
(PF)

Ricordando V. Bodini...

L. PESCHINI “IL SOGNO DI DADO”
(DUO)

V. MORTARI DA INCANTESIMI
“L’ARPA STREGATA”
(ARPA)

La SV è invitata

